



## **Serie de Encuentros**

**“Reflexionar desde la perspectiva del  
exilio”**

**Encuentro 02- 25 de agosto de 2025**

**¿Quién es el Otro hoy?  
Cioran - Lispector- Tito**



Eje	Emil Cioran	Clarice Lispector	Tito (el gato)
El Otro	<p><b>Invención dialéctica.</b> Una molestia. Una carga insoportable.</p>	<p><b>Pasión: ser el otro,</b> estremecerse en su fragilidad.</p>	<p>No exige nada. Es <b>Otro sin juicio</b>, puro estar.</p>
Relación	<p>El Otro me ahoga, me borra, me destruye si lo asumo.</p>	<p>El Otro me transforma: me vuelvo la otra, hasta disolverme.</p>	<p>El Otro me devuelve al centro sin palabras.</p>

Eje	Emil Cioran	Clarice Lispector	Tito (el gato)
Dios	<p>Único capaz de abandonarnos. Su silencio es desgarrador.</p>	<p>Aparece en la <b>distracción</b>. No responde porque no hay preguntas.</p>	<p>No hay Dios: hay respiración y ronroneo como plegaria.</p>
Destino del Yo	<p>Desaparecer. <b>Mejor nunca haber existido.</b></p>	<p><b>Transfigurarse en Otro</b> → volverse cosa → No hay paz pulida, hay estremecimiento y transfiguración</p>	<p><b>Quedarse. Vivir.</b> Roncar en la cama. Existir sin buscar una épica.</p>
Lenguaje	<p>Asco por la argumentación. <b>El diálogo es simulacro.</b></p>	<p><b>Palabra como temblor</b>, como plegaria sin respuesta.</p>	<p><b>Silencio</b> absoluto: ni palabra ni pregunta.</p>

Eje	Emil Cioran	Clarice Lispector	Tito (el gato)
Afecto	<p><b>Rechazo lúcido.</b> Amargura. Lucidez como condena.</p>	<p><b>Estremecimiento, fragilidad, comunión.</b></p>	<p>Presencia suave, contacto sin deber.</p>
Síntesis	<p><b>El Otro es insoportable</b> → exilio radical.</p>	<p><b>El Otro me</b> transfigura → mística de la materia.</p>	<p><b>El Otro me acompaña</b> → refugio cotidiano, sin pedir nada.</p>



**Club de Lectura**  
**Viernes 20:30 horas**



**@soyaninatorres**

**“El Otro” - Jorge Luis Borges**



<https://soyyaninatorres.com>  
[@soyyaninatorres](#)

